Objetivo.

Instruir los lineamientos gráficos y audiovisuales de la imagen Insdeportes Cajicá, para el correcto uso en la creación de material que requiera el uso de logotipos, imagotipos, fuentes, colores y vectores relacionados directamente con la Imagen de Insdeportes Cajicá.

#### Partes Interesadas.

Funcionarios y contratistas de Insdeportes Cajicá, Alcaldía Municipal de Cajicá, creadores de contenido bajo acuerdos y convenios de difusión promoción y fomento del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre.











#### Glosario

Audiovisual: Utilización conjunta del oído y de la vista, mediante imágenes y sonidos grabados, en especial para elaborar material didáctico o informativo.

**Ícono:** Signo que representa un objeto o una idea con los que guarda una relación de identidad.

Imagotipo: Representación gráfica de una marca. En este, el icono y el nombre de la marca forman una unidad visual.

Logotipo: grupo de símbolos fundidos en un solo bloque para facilitar la composición tipográfica.

Motion Graphic: Son animaciones con distintos enfoques y técnicas para que las imágenes tengan movimientos. Plan de Medios: Se conoce como la planificación de diversos medios en los que se hará publicidad y se difundirá una campaña para comunicar información relevante para la entidad.

Vector Gráfico: Imagen digital formada por objetos geométricos dependientes, cada uno de ellos definido por atributos matemáticos de forma, de posición.



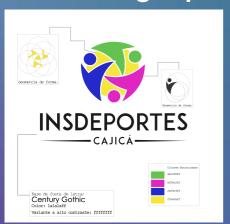








### Uso de Logotipo



la imagen está compuesta por 4 vectores, uno en el fondo y tres flotantes este primero lleva un amarillo RGBA11: f7e63aff, a la derecha un fucsia RGBA: e026c2ff, a la izquierda un azul RGBA: 2429c9ff y en la parte superior un verde RGBA: 64c250ff. Las letras o logotipo van en alto contraste sobre fondo blanco en negro RGBA: 1a1a1aff y sobre fondos oscuros en blanco RGBA:ffffffff. Todos estos colores deben tener siempre una solidez del 100% nunca se usan en transparencia en su composición total, solo en casos permitidos de marcas de agua donde la composición total del imagotipo debe ir en un solo tono para todos sus vectores y caracteres.

Es aceptado que estos vectores vayan en casos específicos sobre una base blanca en la forma de la imagen o un vector para el caso de las marcas audiovisuales. Los Textos "Insdeportes" y "Cajicá" junto con los vectores de marco solo tiene autorización de alto contraste a blanco en fondos oscuros.













#### Usos Autorizados de Color y Contraste

























#### Usos NO Autorizados de Color y Contraste



































#### Usos Autorizados de Tamaño y Proporción



#### Usos NO Autorizados de Tamaño y Proporción





















#### Uso de Sombras



#### Uso de rebordes NO Autorizados











